

# Gott ist da

Musik: Eric Bond  
Text: Jutta Hager

## INTRO

1 E E B E B E B E

5 E E E/DC# F# E E B E

The Intro consists of two staves of music in E major, 4/4 time. The first staff contains measures 1-4, and the second staff contains measures 5-8. The notes are: 1: E4, 2: E4, 3: B4, 4: E4, 5: E4, 6: E4, 7: F#4, 8: E4.

## REFRAIN

9 E E B E B

Kommt, lasst uns sin-gen, un-ser Gott ist da. — kommt, lasst uns tan-zen, un-ser

12 E B E E E E/D C#

Gott ist da. — klatscht in die Hän-de, un-ser Gott ist da. —

The Refrain consists of two staves of music. The first staff contains measures 9-11, and the second staff contains measures 12-14. The notes are: 9: E4, 10: E4, 11: B4, 12: E4, 13: B4, 14: E4.

## STROPHE

15 F# E E/BB E B

al-le solln es hö-ren, un-ser Gott ist da. — Er ist un-ser Ret-ter,  
Er schenkt neu-es Le-ben,

The first part of the Strophe consists of two staves of music. The first staff contains measures 15-17, and the second staff contains measures 18-20. The notes are: 15: F#4, 16: E4, 17: E4, 18: E4, 19: B4, 20: E4.

18 E B E C# B/D#

Er ist un-ser Va-ter, wir ver-trau-en auf Sein Wort. Er will mit uns ge-hen,  
gros-se Freu-de, öff-net eu-re Her-zen weit. Er will in euch woh-nen,

The second part of the Strophe consists of two staves of music. The first staff contains measures 18-21, and the second staff contains measures 22-24. The notes are: 18: E4, 19: B4, 20: E4, 21: C#4, 22: B4, 23: D#4, 24: B4.

22 E A

für uns da sein, lasst uns fe-ern un-tern gu-ten Gott. Zeit.  
nicht nur heu-te, Sein Ver-spre-chen gilt für al-le

1. B 2.

The final part of the Strophe consists of two staves of music. The first staff contains measures 22-24, and the second staff contains measures 25-27. The notes are: 22: E4, 23: A4, 24: B4.

**REFRAIN 2**

26 **E E B E B**  
 Kommt, lasst uns sin-gen, un-ser Gott ist da. — kommt, lasst uns tan-zen, un-ser

29 **E B E E E E E/D C#**  
 Gott ist da. — klatscht in die Hän-de, un-ser Gott ist da. —

32 **F# E 1. E/BB E 2. E B E**  
 al-le solln es hö-ren, un-ser Gott ist da. — Gott ist da. — Kommt zu-

**BRÜCKE**

35 **A B G#7 C# A B G#7 C#**  
 sam-men, lasst uns sin-gen, Gott ist uns-re Freu-de, un-ser Gott ist da. Hal-le-

39 **A B G#7 C# Dadd9 A/B**  
 lu-jah, Hal-le-lu-jah, weil Er da ist, sind wir fröh-lich, un-ser Gott ist

**REFRAIN 3**

43 **E E B E B**  
 da. kommt lasst uns sin-gen, un-ser Gott ist da. — kommt, lasst uns tan-zen, un-ser

46 **E B E E E E E/D C#**  
 Gott ist da. — klatscht in die Hän-de, un-ser Gott ist da. —

49 **F# E E/BB E 1. E**  
 al-le solln es hö-ren, un-ser Gott ist da. — kommt lasst uns sin-gen, un-ser

52 **2. F# E E B E**  
 al-le solln es hö-ren, un-ser Gott ist da. —